

33834

Biblioteka Jagiellońska



stdr0024710



Teatr
(Ex VII $\frac{4}{102}$)
**FORTUNA EXULUM
SAPIENTIA**

10 kop
**Captivum & Exulem
DANIELEM PROPHETAM
ad Supremum in Babylone Principatum
EVEHENS,**

Teatr
86/1
3 x x IV 799
**Ab
Illustri, Magnifica, ac Præ-Nobili, Ligatæ Eloquentiæ
Juventute, Archi-Athenæi Brunsbergensis
Societatis FESU**

**Actu Metagymnastico
in Scenam
PRODUCTA**

**Anno Incarnatæ Sapiëntiæ
1735.**

Pridie Kalendas Augusti.

ARGUMENTUM.



On Forti solummodò, Sapienti etiam ubiq; Patria est. Infallibile hujusce veritatis documentum, omnem superantes Authoritatem, Sacræ proferunt Paginæ, Danielem captivum, ac in Babylonem abductum, solâ Scientiæ, ac altioris Eruditionis commendatione, non modò apud tres successivè Babylonis Monarchas: Nabuchodonosorem scilicet, Balthasarem, & Dari-um, charum, interq; amicos computatum, verùm ad Supremum, super omnes Provincias Babylonis Principatum evectum immortaliter celebrantes memoriâ. Solius id namq; Sapientiæ prædicatum est: Nullibi Exulem & ejectam, verùm ubivis non modò Patriam invenientem, sed subjectis quoq; suo Imperio terris Imperantem manere. *Ex Danielis capite: 1. 2. 3. 4. 5. 6. & 14.*

PROLOGUS.

11795
Genius Captivi Danielis, dum feralem, Fortunæ, felicitati aliorum illudentis, contemplatur lusum, similemq; saltum secum inchoari autumat; à superveniente Sapientia, omni metu liberatur, ac ad Regale evehitur solium.

ACTUS *imus.*

Scena ima

Scena 1ma. **N**Abuchodonosor Rex Babylonis, expugnatâ Jerusalem, eius Rege Joakim capto, par-
teq; vasorum Domûs DEI asportatâ, triumphans Babylonem ingreditur; ubi capti-
vum Regem Joakim, exprobratâ eius perfidiâ, capitali subdit pœnæ. Ex captivis verò, il-
lis præcipuè, qui forent de sanguine Regio, eligendi pueros decoros formâ, Eruditos omni sci-
entiâ, qui possent stare in Palatio Regis Dan. 1. c. curam cõmittit Asphenesio Principi aulæ.

Scena 2da. Asphenesius examinans conditionem captivorum, reperit Danielelem, Sidrach, Misach,
& Abdenago, Regio Regum Juda ortos genere, aliosq; haud plebejo productos sangvi-
ne; quos probatos de scientia, in conspectum Nabuchodonosoris reducit; cumq; eis lo-
cutus fuisset Rex. Dan. 1. c. raram ex responsis colligens sapientiam, Danielelem, Sidrach,
Misach, & Abdenago, quippe omne verbum sapientiæ & Intellectûs, quod sciscitatus est Rex,
invenit in eis decuplum, super cunctos sapientes, qui erant in Regno eius. Dan. 1. c. in custo-
des corporis sui adlegit, cæteris inter Aulicos connumeratis.

Scena 3tia. Quietem inter Regales curas captans Nabuchodonosor somnium videt Dan. 2. c. cuius
immagine territus, repræsentatâq; figuræ immemor, convocari mandat cunctos sapien-
tes Babylonis, somnium indicaturos *Premia & dona, honoremq; multum.* Dan. 2. c. Inter-
preti appromittens; aliàs omnes perituros minatur. Nemine autem absq; indicatione
Regis valente interpretari somnium, Rex præcipit ut perirent omnes sapientes Babylonis.
Dan. 2. c. Decretiq; huius executionem committit Ariochæ Principi militiæ.

Scena 4ta. Ariochum trucidantem sapientes, adeunt Nocentius & Cerberinus Satrapæ, ad occi-
dendum Danielelem & socios, utpote inter sapientes computatos, incitantes; à quibus
persvasus, dum illos ad pœnam rapi mandat, Daniel causam mortis inquirat, de qua e-
doctus, interpretem se somnij Regalis offert. Lætus Ariochus hoc eventum, cum Da-
niele adit Regem, interpretem somnij eius inventum indicans. Daniel verò à Rege
tempus ad solutionem somnij dari impetrat; rediensq; ex Aula socijs tribus indicato
negotio cum iisdem in oratione prosternitur, *deprecans misericordiam à facie DEI cali
super sacramento hoc, ut non periret ipse, ac socij cum sapientibus Babylonis.* Dan. 2. c.

Scena 5ta. Daniel habitâ Divinitus revelatione somnij Regis, adit Regem; dumq; Ei somnium
narrat & explicationem eius, à prociduo in faciem Rege adoratur. Post hæc Rex Da-
nielem in sublime effert, & constituit eum Principem super omnes Provincias Babylonis.
Dan. 2. c. Qui Princeps creatus, impetrat promotionem trium sociorum, ad Præfectu-
ras, super opem Provincie Babylonis. Dan. 2. c.

CHORUS 1mus.

Favor velatis oculis, dum ab Invidia Doloq; in oppositos mucrones perimendus du-
citur; Sapientiâ oculos revelante, Invidiam Dolumq; repellente ab interitu liberatur.
Quâ tandem præduce, ad Principale evectus subselium, Investiturâ Principum exorna-
tur.

INTERLUDIUM.

ACTUS 2dus.

Scena 1ma. **N**Abuchodonosor factus Monarcha, Divinum sibi arrogans honorem; erigit statuam
auream, edictumq; promulgat, ut Omnes populi, Tribus, & lingua, in hora, quâ audi-
runt sonitum tubæ & cytharæ, & symphonie, cadentes adorent statuam auream, quam con-
stituit; si quis autem non prostratus adoraverit, eadem horâ mittendum in fornacem ignis
decernit; Dan. 3. c. Omnesq; Principes ad dedicationem huius statuæ convocari mandat.

Scena 2da. Nocentius & Cerberinus, uti nuper ex frustrato suarum technarum successu anxij, sic
modò læti ex oblata occasione nocendi, si non Danieli (cujus Potestatem verebantur)
tribus saltem eius socijs, utpote non parituris Decreto Regis tanquam cultoribus DEI
vivi, optimumq; perditionis illorum modum suppeditatum sibi gratulantur. Quare in
illorum criminationem conspirant.

Scena 3tia. Advenientes Principes, dum à Nocentio & Cerberino confingentibus expectationem
Regis, præmonentur, ingrediuntur aulam; unde cum Rege, statuam auream adoraturi,
progrediuntur. Quam dum ad sonum musicum, omnes præter Danielelem & socios, pro-
cidui adorant; Nocentius & Cerberinus accedentes Regem, accusant Sidrach, Misach &
Abdenago ut contemptores mandati regii, quos Rex ad iteratum musicum concentum,
dum adorare statuam jubet, id recusantes, in fornacem ignis projici jubet.

Scena 4ta. Flamma ex fornace erumpens, circumstantes interficit; tres autem injecti, illæsi per-
ambulantes per medium ignis, laudant DEum in canticis, quos ab æstu liberat, Angelus
faciens medium fornacis tanquam ventum roris flantem. Dan. 3. c. Nabuchodonosor verò
Rex cernens quatuor solutos in medio ignis, & nihil corruptionis in eis, & speciem quarti
similem Filio DEI, Dan. 3. c. territus illos evocat, miraculumq; DEI adorans, DEO il-
lorum benedicit, honori pristino restituens liberatos.

Scena 5ta. Nabuchodonosor redux in aulam, solitarius præfens miraculum considerans, somno
opprimitur; ex quo novâ turbatus visione, expergiscens; dum somnij figuras anxîâ
pensat mente; explicationem primò illarum à suis edoceri cupit Magis & Ariolis,
cumq; solutionem non possent indicare Dan. 4. c. Danielelem accersit

Scena 6ta. Ingressus in conspectum Regis Daniel Dan. 4. c. ab eodem edocetur se somnio, & il-
lud explicare iubetur; per quod dum pœnam à DEO in Regem immitendam, illumq;
in bestiam transfigurandum prædicit, monet, ut peccata Eleemosinis, & misericordiâ in
Pauperes redimeret. Dan. 4. c.

SCENA 7.

Scena 7ma. Territus imminentis declaratione pænæ Nabuchodonosor, dum distracturus mentem lætiori, in aula cum Optimatibus genio indulget; amplitudinem Regni sui, Gloriamq; quam in toto orbe habebat, considerans, ac superbè se parem DEO jactans; mirabili metamorphosi in bestiam convertitur, atq; *ex hominib; abiectus fœnum ut bos comedit.* Dan: 4. c. Daniele interim, cum Balthasare filio Nabuchodonosoris Monarchiam Babylonis administrante.

CHORUS 2dus.

Genius Danielis, dum Principali gestit Honore, ab occurrentibus ex insidiis Dolo, Invidia, ac Furore, ex solio deturbatur, Principaliq; privatur cultu.

INTERLUDIUM.

ACTUS 3tius.

Scena 1ma. EXpirante, iuxta prophetiam Danielis, tempore pænæ, Nabuchodonosor formam bovis præferens, in aulam, præsentibus Optimatibus, adducitur, ibiq; antiquæ hominis restituitur formæ; laudansq; DEum cum majori magnificentia ad honorem Regni, decorumq; pervenit. Dan: 4. c. Verùm senio jam se gravatum sentiens, Filium suum Balthasarem, in Monarchia socium adlegit, illiq; supremum ius Regiminis comittit.

Scena 2da. Balthasar Rex conclamatus, dum turbatam, propter absentiam Nabuchodonosoris, compositurus descendit Babyloniam; à Nocentio & Cerberino Danieli invidis Satrapis, inducitur, quòd Danielem omni honore privat, privatumq; nonnisi vivere sinit. Interea advenit Nuntius, Nabuchodonosorem, insperato occubuisse fato significans; Unde non modicum turbatus Balthasar, Regiâ parentat Pompâ, in Magno illo Bal Fano, Monarcharum Babylonis conditorio.

Scena 3tia. Mærore pressum animum alleviare cupiens Balthasar Rex, seq; hæreditariæ instaurationis Monarchiæ, Grande instruit convivium, ibiq; cum optimatibus lætiori indulgens genio, præcepit jam temulentus, ut afferrentur vasa aurea, & argentea, quæ asportaverat Pater eius de Templo DEI. Dan: 5. c. ex quibus ipse, & Optimates eius bibentes dum laudant Deos suos aureos, argenteos, & lapideos, apparent digiti quasi manus hominis scribentis contra candelabrum. Dan: 5. c. Quâ scripturâ visâ, Rex territus, ignotosq; characteres cum advocatis sapientibus Babylonis legere non valens, sollicitudinem Procerum movit, qui Danielem, in quo omnis scientia & sapientia inventa sunt. Dan: 5. c. advocandum statuunt, Prodigiousam hanc scripturam Regi explicaturum.

Scena 4ta. Daniel in Regiam introducit, cui Rex ait: si vales scripturam legere, & interpretationem eius indicare mihi, Purpurâ vestieris, & torquem auream circa collum tuum habebis, & tertius in Regno meo Princeps eris. Dan: 5. c. Renunciatis ille his muneribus, dum correpto imprimis Balthasare, eò quòd vasa Domus DEI contaminaret, explicat scripturam, ex qua Ipsum occidendum, Regnumq; eius inter Persas & Medos dividendum prædicit, Rege iubente induitur Purpurâ, & circumdatur torques aurea collo eiu, prædicaturq; de eo, quòd haberet Potestatem tertius in Regno Babylonis. Dan: 5. c.

Scena 5ta. Balthasar meditans verba interpretationis, ad conclave secedit, ibiq; ingruentibus fessus cogitationibus, dum quieti indulget, ab irruente subito in Babylonem, & Regis aulam, Darij Persarum Regis milite, eadem nocte interficitur. Dan: 5. c.

CHORUS 3tius.

Laureatus Genius Danielis, dum erudito inter nemoris abdita vacat otio, placidè sopitur; ac à Sapientia, Religione & Prudentia, mitram, torquem, & Purpuram adferentibus, inter concentus iisdem insignibus exornatur; quibus abeuntibus experrectus, dum tantam miratur metamorphosim, ab accurrente Invidia, adductumq; leonem immittente terretur. Verùm ad obtutum Genij Danielis cicuratus Leo, dum acrius ad lanienam ab Invidia incitatur, in eandem insilit, ac disceperit. INTERLUDIUM.

ACTUS 4tus.

Scena 1ma. Darius Rex Persarum ascendit solium Monarchiæ Babylonicæ, ubi reformans Imperium, constituit Satrapas, & super eos Principes tres, ex quibus Daniel unus erat. Dan. 6. c. Illumq; ob præclaram sapientiam, famamq; nominis, cogitat constituere super omne Regnum; unde dat occasionem invidiæ malevolis Danieli.

Scena 2da. Nocentius, & Cerberinus invidiâ tabescentes, ob tantam apud Darium Danielis æstimationem; insidias struunt, eiq; nocendi occasionem in lege DEI sui. Dan: 6. c. confingunt. Quare alios inducunt satrapas ad obsecrandum Regem, ut iuxta consuetudinem Regum Babylonis suum inchoantium Imperium, Imperatorio caveret Decreto, ut qui petierit aliquam petitionem à quocunque Deo & homine usq; ad triginta dies, nisi à te Rex; mittatur in lacum leonum. Dan: 6. c. quibus consentientibus, Regiq; id proponentibus, Rex facillè annuit, sententiamq; promulgari jubet.

Scena 3tia. Daniel decretam à Rege minimè timens pænâ, tribus temporibus in die fletebat genua coram Deo suo. Dan. 6. c. Quem sic orantem subornati à malevolis inveniunt, læti ex eventu, adeunt Regem, Danielemq; contemptorem edicti Regii criminantur; In quem statutam pænâ Nocentius & Cerberinus à Rege protendi urgent. Intelligentes verò Regem proposuisse à pænâ liberare Danielem, liberationem impediunt, opponendo legem Medorum & Persarum, ut omne decretum, quòd constituerit Rex, non liceat immutari. Dan: 6. c. Itaq; ad pænâ Daniel, contra voluntatem licet assentiente Darío Rege, adduci jubetur.

Scena 4.

Scena 4ta. Daniel adductus mittitur in lacum leonum, Rege fatis illius condolente, DEumq; liberatorem affuturum affirmante, *DEus tuus, quem colis semper, ipse liberabit te.* Dan. 6. c. Oclusum verò os laci, Rex obsignat annulo suo, & annulo Optimatum, ne quid fieret contra Danielem à Malevolis. Dan. 6. c. Unde mæstus rediens in Regiam, secedit in conclave, ibiq; insomnem in deploratione Danielis agit noctem.

Scena 5ta. Summo manè Darius Rex festinus ad lacum leonum pergens, Dan. 6. c. lacrimabili voce Danielem inclamat, quem respondentem audiens, vehementer gavisus super eo. Dan. 6. c. Satrapas convocari mandat, Danielemq; saluum & incolumem è lacu educi. Jubente autem Rege, adducti sunt viri illi, qui accusaverant Danielem, & in lacum leonum missi sunt. Dan. 5. c. qui mox à leonibus discerpuntur.

Scena 6ta. Rex pro conservatione Danielis, Deos suos culturus, ascendit Templum Bel, ubi ad adorandum simulacrum, Danielem inducit, verum illo reponente, se non colere Idola manufacta, sed viventem DEUM. Dan. 14. c. Bel quoq; esse Deum viventem Rex probat, in experimentum huius fercula afferri mandans, per noctem à Bel absumentem; in maioremq; veritatis fidem, suum & Danielis sigillum apponi ad ædes Fani jubet. Dum ergo traditis Fani clavibus sacrificuli abeunt, Daniel pueros, cinerem per totum Templum cribrare jubet. Dan. 14. c. quo ocluso, sigillisq; appositis, discedit cum Rege. Interim sacrificuli neminem superesse advertentes, Fanum per occultum aditum, ingrediuntur; cibos absumunt, potiùq; abscedunt.

Scena 7ma. Darius Rex adiens Fanum, dum sigilla infracta, cibumq; consumptum cernit, ad adorandum Bel, utpote Deum viventem, Danielem adigit, qui dum Regem de vestigiis, à sacrificulis pulveri in terram sparso impressis interrogat, animadvertit, *cujus vestigia sint hæc?* Dan. 4. c. Rex subodoratus imposturam sacrificulorum illos vinciri jubet, falsosq; dolum trucidari mandat, Belq; ac Fanum in potestatem Danielis tradit, qui mox Idolum subvertit, Deum laudans viventem. Post quæ redux in aulam Darius, sapientiam Danielis in manifestatione doli demiratus, illum *honorum super omnes amicos & Principes facit.* Dan. 14. c.

CHORUS 4tus.

Danielis Genio lætum instruente concentum Honor & Gloria, à superstitione & seditione furibundè accurrentibus inturbantur; Quæ, dum violentas in necem Danielis armant manus, à subveniente Danieli Sapientiâ ac Religione arcentur, ac propriis armis trucidantur.

INTERLUDIUM.

ACTUS 5tus.

Scena 1ma. NOcentius Danieli insensus Regi Dario charus, Regem, utpote alienigenam, edocet de imminente solenni sacrificio *Deo Draconi, quem Babylonij colebant.* Dan. 14. c. iuxta consuetudinem, à Rege & Optimatibus peragendo; simulq; suggerit occasionem demonstrandi Dei viventis in terris etiam, ad illumq; adorandum contumacem Danielem compellendi.

Scena 2da. Darius Rex cum Principibus, & Optimatibus Deo Draconi sacrificaturus, ad ejus descendit antrum, ubi Danielem ad adorandum compellit: *nunc non potes dicere, quod iste non est DEus vivens, adora ergo eum.* Dan. 14. c. cui reponenti, se colere DEum viventem talem, qui simul est immortalis; ad demonstrandum verò, quòd Draco non sit immortalis, petenti potestatem occidendi illius absq; gladio & fuste; dum hæc à Rege datur, offam ex pice, adipe, & pilis confectam Dan. 14. c. porrigit devorandam Draconi; quæ absumptâ Draco distrumpitur, Daniele exprobrante: *Ecce! quem colebatis.* Dan. 14. c.

Scena 3tia. Audientes Babylonii Draconem à Daniele interfectum, tumultum incitant, indignatiq; vehementer irruunt in Regem clamantes: *Judaus factus est Rex, Bel destruxit, Draconem interfecit, & sacerdotes occidit.* Dan. 14. c. Seditiosiq; Danielem tradi iubent, alioquin Regem interficiendum minantur. Quare *Necessitate compulsus tradit Babyloniiis Danielem.* Dan. 14. c. quem mox illi in lacum leonum mittunt, Rege tempori cedente.

Scena 4ta. Habacuc Propheta inducitur, portans in Iudæa cibum messoribus, quem apprehendens Angelus Domini in vertice, portat eum e apillo capitis sui, ponitq; in Babylone super lacum, Dan. 14. c. iubetq; reficere Danielem, unde postea eum in Iudæam reportat, restituq; confestim loco suo. Dan. 14. c.

Scena 5ta. Rex Darius venit cum Optimatibus, ut lugeret Danielem, ad lacum, Dan. 14. c. ipsoq; vivo è medio leonum extracto, Principibusq; seditionis in lacum præcipitatis, redit in Regiam, ubi lætitiâ ex incolumitate Danielis Populo demonstraturus, Regale instruit Epulum, in quo hilaritatem augentibus Aulicis, inter lætos applausus & tripudia, Daniel *Colega Regis* Dan. 4. c. creatur, simulq; cum edicto, quod formaverat Darius Rex, ut omnes habitantes in universa terra, paveant DEum Danielis, quia ipse est salvator, faciens signa & mirabilia in terra, qui liberavit Danielem de lacu leonis, Dan. 14. c. per totum orbem promulgatur.

EPILOGUS.

Sapientia dum se constantiorem exulum Fortunam prædicat, evidens suæ beneficentiæ, in Daniele ex captivitatis vinculis in extorri solo ad Regale solium evecto, demonstrans exemplum; Adveniens Pallas cum laureato Palæstritarum cætu, illos in adstites Sapientiæ promovet; cui annuens Sapientia, promulgata à Pallade promotorum nomina, in numerum, suo non frustrandorum favore, adlegit sectatorum.

Ad Majorem DEI Gloriam,





